



CALENDARIO ACADÉMICO
 ESCUELA INTERNACIONAL DE DIRECCIÓN DE BANDA “TUTTI”
 GRUPO ONLINE NIVEL 5

EXAMEN LICENCIATURA ABRSM

NOVIEMBRE-JUNIO

SESIÓN	HORA	CONTENIDOS	ORQUESTACIÓN	REPERTORIO	TÉCNICA	TAREA PARA CASA
1º	21:30h a 0:00h	Entregar 1ª y 2ª obras Ensayando ¿Enseñando?		Análisis aural obra de la literatura bandística Grado 3		Ejercicios 4 al 6a Ejercicio de orquestación Analizar 1ª obra Hacer notas al programa
2º	21:30h a 0:00h	Ensayando: Dominio de los elementos fundamentales de la música	Ejercicios orquestación		Ejercicios 4 al 6a	Dirigir 1ª obra Ejercicios 7 al 11a Analizar 2ª obra
3º	21:30h a 0:00h	Analizar 2ª obra		Repertorio: Repertorio histórico	Dirigir 1ª obra Resolver dudas de la obra	Ficha de repertorio Ejercicios 12 al 15a Dirigir 2ª obra
4º	21:30h a 0:00h	Estrategias y recursos El Director exitoso	Ejercicios orquestación		Dirigir 2ª obra	Ejercicios del 16 al 22a Dirigir obras práctica
5º	21:30h a 0:00h	La personalidad en el podio		Análisis aural obra de la literatura bandística Grado 4	Ejercicios del 16 al 22a Dirigir obras práctica	Dirigir 2ª obra
6º	21:30h a 0:00h	Orejas-ojos-cara-voz-cuerpo-cerebro: ingredientes para una comunicación efectiva	Ejercicios orquestación		Resolver dudas de la obra	Ejercicios de orquestación
7º	21:30h a 0:00h	Entregar 3ª y 4ª obra El repertorio como herramienta programática		Análisis aural obra de la literatura bandística Grado 5		Analizar 3ª obra

SESIÓN	HORA	CONTENIDOS	ORQUESTACIÓN	REPERTORIO	TÉCNICA	TAREA PARA CASA
8º	21:30h a 0:00h	Analizar 3ª obra Preparar examen ABRSM	Ejercicios orquestación		Obras examen ABRSM	Preparar examen ABRSM
9º	21:30h a 0:00h	Mejorar el sonido a través de la colocación de la banda	Ejercicios orquestación		Obras examen ABRSM Resolver dudas de la obra	Analizar 4ª obra Preparar examen ABRSM
10º	21:30h a 0:00h	Analizar 4ª obra Preparar examen ABRSM	Ejercicios orquestación		Obras examen ABRSM	Preparar examen ABRSM
11º	21:30h a 0:00h	Dirigir y trabajar con solistas Preparar examen ABRSM	Ejercicios orquestación	Análisis aural obra de la literatura bandística Grado 6	Obras examen ABRSM	Preparar examen ABRSM
12º	21:30h a 0:00h	Preparar examen ABRSM	Ejercicios orquestación		Obras examen ABRSM	Preparar examen ABRSM
EXÁMEN LICENCIATURA ABRSM						

CONCENTRACIÓN DE DIRECTORES

Como actividad complementaria al curso anual, se organizará un curso/encuentro de directores con un formato nuevo. Durante la semana se trabajará de forma práctica técnicas de ensayo y técnica de la dirección. Cada alumno/a realizará 5 prácticas con la banda y/o ensembles de vientos que se formen con los directores inscritos. Gracias a que la propia banda se formará con el alumnado, permitirá tener una o dos bandas para practicar durante 6-8 horas cada día.

- **Instrumentistas de gran prestigio** compartirán sus conocimientos técnicos y mecánicos, además se organizará un trabajo seccional de las obras con ellos y aprenderás formas de trabajo dependiendo del instrumento de Viento o Percusión.
- **Compositores invitados.** Cada año se invitará a un compositor de prestigio para conocer su catálogo de composiciones y el proceso de composición.
- **Fechas:** 26 al 30 de julio
- **Matrícula:** A partir del mes de abril